

# Happy End

Zukunfts- und Endzeitvisionen  
der 90er Jahre



mit

GENEVIÈVE CADIEUX

WILLIE DOHERTY

BOGOMIR ECKER

FISCHLI & WEISS

HARALD FUCHS

ELDON GARNET

CHRISTIANE GEOFFROY

GUY GIRAUD

NAN GOLDIN

THOMAS GRÜNFELD

JEAN-FRANÇOIS GUITON

TIM HEAD

DAMIEN HIRST

DIETER HUBER

ALFREDO JAAR

GERHARD LANG

PINA UND VIA LEWANDOWSKY

FRANZISKA MEGERT

HARTMUT NEUMANN

JAUME PLENSA

TYYNE CLAUDIA POLLMANN

MARC QUINN

CHARLES RAY

ANDRES SERRANO

CINDY SHERMAN

KIKI SMITH

HERWIG TURK

UND HENDRIK DE WIT

## GUY GIRAUD

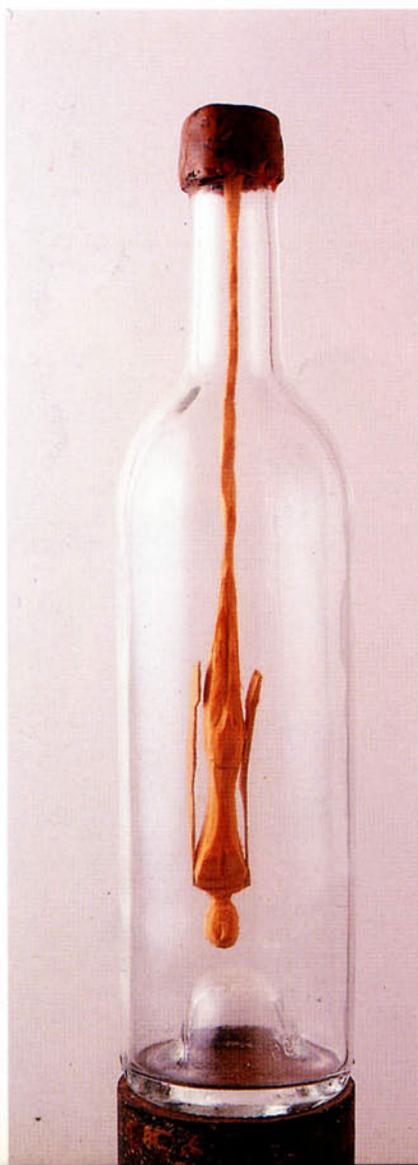
Geboren 1963 in Montélimar, Frankreich.  
Studienbeginn an der Ecole des Beaux-Arts von Aix-en-Provence, Weiterstudium in  
Marseille von 1982-1987 und 1990 an der Ecole des Beaux-Arts von Perpignan.  
Lebt und arbeitet in Brüssel.

Es scheint, daß die Menschen nicht mehr Herr ihrer eigenen Ökonomie sind, sondern sie mit Fatalismus ertragen, als handle es sich um eine Naturkatastrophe. Also haben die Menschen Angst, eine neue Angst im Dienste des »jeder für sich«, ordinär, egoistisch und ökonomisch.

...

Es ist sehr wahrscheinlich, daß, wenn Diogenes mit seiner Laterne und seinem berühmten »Ich suche einen Menschen!« in unsere aktuelle Welt zurückkäme, er auf allen Vieren wieder zurückkriechen würde, Tod schreiend und für immer die Nacht im Kopf.

*Guy Giraud, aus: Du Cynisme, in: Le Libéro N° 1, Zeitschrift, hrsg. von den éditions Voix, Montigny les Metz 1995*



Guy Giraud  
Ohne Titel, 1992

Guy Giraud  
Ohne Titel, 1995

